

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 52 имени Евгения Анатольевича
Кремлёва» города Кемерово (МБОУ «СОШ №52 им.Е.А.Кремлёва» г. Кемерово)
650903, Россия, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Новогодняя 8а,
тел. 8(3842)692326, факс 8(3842)692326, school52k@mail.ru

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
МБОУ «СОШ №52 им.Е.А.Кремлёва»
города Кемерово
«01» 11 2024 г.
протокол № 5 от «01» 11 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №52
им. Е.А.Кремлёва» города Кемерово

А.М.Смирнов
«01» 11 2024 г.
Приказ № 40 введен в действие
«01» 11 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**О Фестивале педагогического мастерства «Созвездие - 52»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 52
имени Евгения Анатольевича Кремлёва»**

**Кемерово
2024**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», нормативными документами Министерства образования РФ, Инструктивным письмом МО РФ «Об организации Методической службы в ОУ», «Об обеспечении методического сопровождения образовательного процесса», школьными нормативно-правовыми документами.

1.2. Положение регламентирует содержание, порядок и сроки проведения Фестиваля педагогического мастерства в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52 имени Евгения Анатольевича Кремлёва» города Кемерово Кемеровской области (далее – Школа).

1.3. Контроль за организацией, проведением и подведением итогов фестиваля педагогического мастерства осуществляет научно-методический совет школы.

1.5. Фестиваль педагогического мастерства является одной из форм методической работы, проводящейся ежегодно с целью усиления эффективности влияния методического пространства школы на становление и развитие профессиональных компетенций педагогов как основного условия повышения качества образовательного процесса.

1.4. Фестиваль педагогического мастерства способствует развитию творческой инициативы и повышению квалификации педагогов, вовлечению их в разработку актуальных вопросов обучения и воспитания.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель: привлечение педагогов к внедрению в образовательный процесс актуальных технологий метапредметного содержания.

2.2. Задачи:

– активизировать участие педагогов в продвижении педагогических идей и актуальных технологий преподавания в соответствии с требованиями ФГОС;

– создать условия для трансляции результатов педагогической деятельности, обеспечивающих эффективное внедрение ФГОС;

- выявление педагогических инноваций, поддержка новых технологий в организации образовательного процесса;

- выявление талантливых педагогов и передового педагогического опыта;

- популяризация результатов творческой деятельности педагогов;

- обеспечение условий для самореализации и развития творческого потенциала педагогов через знакомство с опытом коллег;

- формирование банка научно-педагогической информации.

3. Руководство Фестивалем

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет оргкомитет и жюри.

3.2. Оргкомитет:

- разрабатывает программу проведения Фестиваля;

- решает вопросы, связанные со сроками и местом проведения мероприятия, поощрением участников, победителей и призеров;

-создает условия для успешной работы педагогов;

-подводит итоги фестиваля.

3.3. Для оценки деятельности участников фестиваля создается жюри. В состав жюри могут входить педагогические и руководящие работники школы, ветераны педагогического труда, представители профессиональных общественных организаций.

3.4. Приказ о составе оргкомитета и жюри утверждает директор школы (Приложение 1).

4. Участники Фестиваля

4.1. Участниками фестиваля педагогического мастерства могут быть учителя, педагоги дополнительного образования, члены администрации школы.

5. Конкурсные мероприятия Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап «Мастер-класс»,

II этап – «Открытый урок».

5.2. I этап «Мастер-класс» проводится в присутствии педагогического коллектива.

Педагоги демонстрируют профессиональное мастерство в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе педагога.

Тему, форму проведения мастер-класса педагоги определяют самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут.

Оценивание производится по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. Оценивание презентации участника фестиваля проводится всеми присутствующими по разработанным критериям (Приложение 2).

5.3. На II этапе «Открытый урок» педагоги демонстрируют профессиональные компетенции в области проведения и анализа урока как основной формы организации образовательной деятельности обучающихся и в соответствии с темой, представленной на I этапе.

Формат: урок по учебному предмету.

Тема урока определяется учителем в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету.

Регламент: проведение урока – 40 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

На II этапе присутствуют члены жюри, члены педагогического коллектива по желанию.

Оценка урока осуществляется членами жюри по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов (Приложение 3).

5.4. На каждом этапе жюри оценивает представленные мероприятия, ведёт в протоколах подсчёт баллов, начисленных участникам Фестиваля по итогам проведенных мероприятий (Приложение 4).

6. Сроки проведения

6.1. Фестиваль педагогических идей проводится в период с ноября по март учебного года в МБОУ «Школа № 52 им. Е.А. Кремлёва».

7. Награждение

7.1. В соответствии с решением жюри по результатам каждого этапа определяются победитель и лауреаты, которым вручаются дипломы Фестиваля I, II, III степени. Остальные участники награждаются сертификатами участника Фестиваля. Лауреатами Фестиваля признаются участники, находящиеся на верхних строчках рейтинговой таблицы и набравшие не менее половины баллов от максимального балла.

7.2. Дипломы подписывает Председатель жюри.

Форму диплома участника Фестиваля утверждает оргкомитет Фестиваля.

7.3. При наличии финансирования победитель и лауреаты Фестиваля отмечаются денежным вознаграждением.

7.4. По итогам фестиваля издаётся электронный «Сборник работ фестиваля», авторы работ рекомендуются для участия в конференциях разного уровня.

5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	0-1									
5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-1									
5.4. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь	0-1									
5.5. Показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса	0-1									
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>										
Максимальный общий балл										
	25									

Подпись _____ / _____

Приложение 3
к Положению о фестивале
педагогического мастерства «Созвездие – 52»
МБОУ «СОШ № 52 им. Е. А. Кремлёва»

**Протокол члена жюри
II этапа Фестиваля педагогического мастерства «Созвездие – 52»**

Дата: _____

Член жюри: _____

Учитель: _____

Тема урока: _____

Класс: ____ « __ »

Оценка урока осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания учителем	
1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-1
1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-1
1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-1
1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания	0-1
1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении урока и поддержка учебной мотивации	
2.1. Четко организует работу на уроке с оптимальным объемом учебной информации	0-1
2.2. Создает на уроке мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	0-1

2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-1	
2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока	0-1	
2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>		
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке		
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1	
3.2. Применяет задания на функциональную грамотность: - имеется ситуационная значимость контекста; - условие задачи переведены на язык предметной области; - контекст задания близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни	0-3	
3.3. Формирует читательскую грамотность: - учит находить и извлекать информацию; - учит интегрировать и интерпретировать информацию; - учит осмысливать и оценивать содержание и форму текста; - учит использовать информацию из текста	0-3	
3.4. Применяет методы и приемы для формирования функциональной грамотности	0-1	
3.5. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1	
3.6. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока	0-1	
3.7. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-1	
3.6. Адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 12 баллов</i>		
4. Коммуникативная и речевая культура		
4.1. Учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся	0-1	
4.2. Целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-1	
4.3. Использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке	0-1	
4.4. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-1	
4.5. Успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>		
5. Целеполагание и результативность		
5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-1	

5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности	0-1	
5.3. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-1	
5.4. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>		
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)		
6.1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-1	
6.2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1	
6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>		
Максимальный общий балл		34

Подпись _____ / _____

Приложение 4
к Положению о фестивале
педагогического мастерства «Созвездие – 52»
МБОУ «СОШ № 52 им. Е. А. Кремлёва»

**Итоговый протокол участия
в Фестивале методического мастерства «Созвездие – 52»**

№	Ф.И.О. участника	Количество баллов			Номинация
		I этап	II этап	всего	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

Председатель жюри: _____ / _____

Члены жюри: _____ / _____
 _____ / _____
 _____ / _____
 _____ / _____